

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Саратовской области**  
**Администрация Балтайского муниципального района**  
**МОУ СОШ с. Донгуз**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО  
Протокол №1 от «30»  
августа 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

зам директора по УВР  
Приказ № 93 от «30»  
августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МОУ СОШ с.  
Донгуз

Л.А. Раевнина

Приказ №93 от «28»  
августа 2024 г.

Раевнина Лариса  
Александровна

Подписано цифровой подписью:  
Раевнина Лариса Александровна  
Дата: 2024.09.12 09:15:31 +03'00'

**Адаптированная рабочая программа по учебному предмету**  
**«Речевая практика»**

**для обучающихся 4 класса (Вариант 1)**

**Донгуз 2024**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» составлена в соответствии с:

- адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «МОУ СОШ с. Донгуз» на 2024-2025 учебный год;
- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3. СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

Основой для разработки рабочей программы является авторская программа А.К. Аксёновой, С.В. Комаровой, Э.В. Якубовской «Русский язык», из сборника программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011. Данная программа допущена Министерством образования и науки Российской Федерации. В школе-интернате имеются учебники и учебно – методические пособия для реализации данной программы.

Введение в программу «Русский язык» раздела «Устная речь» обусловлено несовершенством речевой практики детей с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

Программа определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами учебного предмета в соответствии с его целями.

Программа по речевой практике направлена на овладение обучающимися младших классов языком через организацию общения и предполагает всестороннее развитие личности, учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями,

способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Программа основана на принципах коммуникативного подхода к развитию речи детей с интеллектуальными нарушениями.

Цель предмета: развитие речевой коммуникации обучающихся, способствующей использованию ими верbalных и невербальных средств общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи:

1. Совершенствование речевого опыта обучающихся.
2. Обогащение языковой базы устных высказываний обучающихся.
3. Формирование выразительной стороны речи.
4. Развитие у обучающихся умений строить устные связные высказывания.
5. Воспитание культуры речевого общения.

Наряду с формированием и развитием активной речевой практики обучающихся в условиях специально организованных речевых ситуаций предмет имеет *коррекционную направленность*:

1. Коррекция речи:

- исправление недостатков произношения;
- преодоление речевой замкнутости;
- активизация и пополнение словарного запаса.

2. Совершенствование движений и сенсомоторное развитие:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие артикуляционной моторики.

3. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие слухового внимания и памяти.

4. Развитие основных мыслительных операций:

- умение работать со словесной инструкцией;
- умение планировать деятельность;
- умение систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения;

-умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.

##### 5.Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления;

##### 6.Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

Программа состоит из подразделов: «Аудирование», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни», «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания», «Культура общения», материал которых постепенно расширяется и усложняется. Концентрическое расположение материала создаёт условия для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

После изложения программного материала в конце каждого класса обозначены требования к умениям обучающихся. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (достаточный уровень), и умения которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (минимальный уровень). В этой связи некоторые задания выполняются с помощью учителя, с опорой на различные виды наглядности.

Программа адресована обучающимся 4 класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Срок реализации рабочей программы по речевой практике – 1 год.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Предмет «Речевая практика» является ведущим, так как от его усвоения зависит успешность обучения по всем школьным предметам.

В результате изучения предмета обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, использовать речь в зависимости от ситуации; связно излагать свои мысли, адекватно пользоваться правилами речевого этикета.

В 4 классе продолжается работа по развитию коммуникативных и речевых умений, рассчитанная на большую самостоятельность и совместную деятельность обучающихся на уроке.

Задачи:

- расширение представлений обучающихся о способах коммуникации;
- знакомство детей с простейшими законами организации текста, в том числе письменного высказывания;
- совершенствование диалогических умений;

-формирование у обучающихся понятия значимости речи (речь нужна для понимания друг друга, для передачи информации).

Практическая направленность предмета заключается в формировании умения налаживать деловые и межличностные контакты через систему разнообразных упражнений. Основу составляют упражнения в развитии коммуникативных умений, формируемых на базе элементарных знаний о закономерностях построения высказывания. Большая часть времени отводится активной речевой практике учащихся, протекающей в условиях специально созданных речевых ситуаций на темы, связанные с жизнью детей.

**Общение и его значение в жизни.** Организация наблюдений обучающихся за речью и речевым общением на уроках и в повседневном обиходе.

Реализация осуществляется в ситуативных играх, в выполнении различных практических заданий. Работа над каждой темой начинается с обсуждения определенной проблемной ситуации. Работа над решением поставленной проблемы помогает понять обучающимся значение речи и культуры общения.

**Аудирование.** Предполагает развитие у обучающихся способностей воспринимать и понимать обращенную к ним речь, выработку навыков четкости произношения и эмоциональной выразительности. В содержание работы включены упражнения на слушание речи, записанной на магнитофон. Они помогают обучающимся понимать запись информации на автоответчике в справочной службе, речь дикторов. Обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» речевые ситуации в соответствии с лексической темой, учатся отчетливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как они привлекают собеседника к процессу коммуникации; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности – силы голоса, темпа, тона речи. Материал раздела реализуется на каждом уроке в виде самостоятельных тренировочных упражнений, а также сопровождает задания других разделов.

**Дикция и выразительность речи.** Предполагает отработку чёткости произношения, эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

В процессе обучения дети учатся отчетливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются практическом различении интонационных средств выразительности: силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, т.к. невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации.

**Подготовка к речевой ситуации и организация высказывания** является ведущим разделом. На уроках обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные речевые ситуации, моделируя различные варианты речевого поведения. Продуцирование обучающимися связного высказывания опирается на использование наглядного материала в виде мелового рисунка на доске, картинно – символического плана к предложению текста, картинного плана.

**Культура общения** предполагает формирование у обучающих знаний основ речевого этикета и умений соблюдать их в определенной ситуации общения. Его содержание реализуется в процессе работы над речевыми ситуациями.

Основной формой организации обучения является урок.

Урок строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, и параллельно отрабатываются темы из других разделов.

Процесс обучения предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

*а) общепедагогические методы:*

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, игры, моделирование ситуаций.

*б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:*

- задания по степени нарастающей трудности;
- метод самостоятельной обработки информации;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- развёрнутая словесная оценка;
- призы, поощрения.

*Основные типы уроков:*

урок изучения нового материала;

урок закрепления и применения знаний;

урок обобщающего повторения и систематизации знаний;

урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

*Нетрадиционные формы уроков:*

интегрированный,

урок-игра,

урок – драматизация;

урок - спектакль

*Виды и формы организации работы на уроке:*

коллективная;

фронтальная;

групповая;

индивидуальная работа;

работа в парах.

*Элементы образовательных технологий:*

здоровьесберегающая технология ;

технология игрового обучения;

информационно-коммуникационные технологии;

технология проблемного обучения.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». В соответствии с Учебным планом ГКОУ «Варнавинская ШИ» программа в 4 классе рассчитана на 68 ч. в год (2ч. в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

#### **Личностные результаты:**

— расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

— закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;

— укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

— закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);

— закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

## **2.Предметные результаты по учебному предмету «Речевая практика»**

### **на конец обучения в 4 классе:**

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся .Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— выполнять простые устные инструкции учителя;</li><li>- выбирать картинку, соответствующую слову и предложению с помощью учителя;</li><li>- отвечать на простые вопросы;</li><li>- применять элементарные правила речевого общения;</li><li>- уметь употреблять базовые формулы речевого общения с помощью учителя;</li><li>- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях помошью учителя;</li><li>— участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;</li><li>— слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный</li></ul>	<p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;</li><li>— уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;</li><li>— участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;</li><li>— правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;</li><li>— принимать участие в коллективном составлении рассказа,</li></ul>

материал; — выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;	сказки по темам речевых ситуаций; — уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.
--	--

### **3.Формирование базовых учебных действий**

#### Личностные базовые учебные действия:

У обучающихся будут сформированы:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- сознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- способность к осмыслинию социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критерииев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных

недочетов (способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью);

**Познавательные базовые учебные действия:**

Обучающиеся научатся:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- писать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

**Коммуникативные базовые учебные действия:**

Обучающиеся научатся:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

**Содержание учебного предмета**

**Аудирование.**

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

### **Дикция и выразительность речи**

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

### **Общение и его значение в жизни**

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

**Культура общения.** Устные и письменные приглашения, поздравления. Извинение. Вежливый отказ от предложения, приглашения. Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.

Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девочка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник).

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позвоните, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Замечание, извинение. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

### **Примерные темы речевых ситуаций**

«Я дома»: «Делимся новостями», «Я выбираю книгу» «У телевизора».

«Я и мои товарищи»: «Задушевный разговор».

«Я за порогом дома»: «Я — пассажир», «Знаки-помощники», «Приглашение» «Поздравляю!» «Подскажите, пожалуйста».

«Играем в сказку»: «Петушок — Золотой гребешок», «Лисичка-сестричка».

«Мы- писатели»: «Сочиняем сказку» «Новогодние истории».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

### **Алгоритм работы над темой речевой ситуации**

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности. Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

### **1. Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.**

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах *индивидуального и дифференциированного* подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В 4 классе осуществляется текущий и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

*Текущая проверка знаний, умений, навыков.*

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка *по речевой практике* проводится в следующих формах:

- устный опрос (индивидуальный, фронтальный);
- творческие работы.

*Итоговый контроль* проводится в конце года в форме творческой работы.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

Оценивание носит условный характер и учитывает специфику структуры речевого и интеллектуального дефекта обучающихся, определяющую степень овладения учебным материалом по предмету. Оценивание

происходит по результатам их индивидуальной и фронтальной работы, при этом также учитывается не конечный результат работы, а результат ребенка в речевых умениях на данный момент, мотивируется любая его попытка участвовать в общении.

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником в ходе выполнения творческих работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «очень хорошо» (отлично), если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

При оценке предметных результатов используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале: (минимальный балл – 2, максимальный балл – 5), притом

2 балла «плохо», обучающийся не приступал к выполнению задания

3 балла «удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

4 балла «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

5 баллов «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

При оценке устных ответов во внимание принимаются: правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа; умение практически применять свои знания; последовательность изложения и речевое оформление ответа.

«5» - ставится ученику, если он обнаруживает усвоение речевого материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; отвечает на вопросы и осуществляет элементарный пересказ с сохранением логики изложения с использованием минимальной помощи в виде вопросов учителя или наглядности.

«4» - ставится, если ученик даёт ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но при наличии специфических ошибок, связанных с грубым нарушением речевой деятельности; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но продуктивно использует помощь учителя; способен воспроизвести предложенный материал.

«3» - ставится, в случае невозможности самостоятельного речевого продуцирования, фрагментарности и неточности в восприятии речевого материала; в ответах на вопросы и при рассказе искажает основной смысл, использует помощь учителя недостаточно продуктивно и при наличии многократного обучения.

«2»- неудовлетворительно ставить нецелесообразно из-за специфики интеллектуального дефекта и особенностей речевого развития обучающихся.

При оценке итоговых предметных результатов из всего спектра оценок выбираются такие, которые стимулируют учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывают положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

### Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Основные виды учебной деятельности
	<b>Я дома</b>	<b>12</b>	
1-4	Делимся новостями	4	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса.  Приветствия друг другу, поздравления с праздником знаний.  Составление рассказа по серии картинок .Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».
5-8	Я выбираю книгу	4	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса.  Составление предложений по картинкам, беседа о типах книг,

			<p>рисование иллюстраций, обсуждение книг.</p> <p>Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.</p>
9-12	У телевизора	4	<p>Беседа на основе личного опыта, ориентировка в программе телепередач, пользование пультом от телевизора.</p> <p>Коллективное обсуждение темы «Моя любимая программа» с элементами рассказов с опорой на план.</p> <p>Составление персональных телевизионных программ.</p>
	<b>Играем в сказку</b>	<b>8</b>	
13-16	«Петушок- золотой гребешок»	4	<p>Беседа с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации.</p> <p>Пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу».</p>

			Инсценирование сказки
17-20	Лисичка-сестричка	4	<p>Отгадывание загадки, слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации.</p> <p>Работа с картинками; выборочный пересказ с опорой на иллюстрации; игра «Рассказ по кругу».</p> <p>Инсценирование сказки, моделирование диалогов.</p>
	<b>Я и мои товарищи</b>	<b>4</b>	
21-24	Задушевный разговор	4	<p>Работа с картинками по теме, работа со «словарём» эмоций.</p> <p>Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p> <p>Обсуждение рассказов В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» после аудиозаписи.</p>

	<b>Мы - писатели</b>	<b>7</b>	
25-28	Сочиняем сказку	4	<p>Обсуждение замысла сказки.</p> <p>Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план.</p> <p>Иллюстрирование сказки согласно замыслу.</p> <p>Рассказывание получившихся вариантов сказки.</p>
29-31	Новогодние истории	3	<p>Беседа с опорой на иллюстрацию о новогодних сказках, мультфильмах</p> <p>Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план.</p> <p>Иллюстрирование истории согласно замыслу.</p> <p>Рассказывание получившихся вариантов истории</p>
	<b>Я за порогом дома</b>	<b>28</b>	
32-35	Знаки - помощники	4	<p>Беседа по теме на основе рассматривания картинок с условными знаками,</p> <p>встречающимися в</p>

			<p>повседневной жизни.</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, обсуждение значения дорожных знаков.</p> <p>Экскурсия «Знаки-помощники в нашем посёлке, на нашей улице.</p>
36-39	Я - пассажир	4	<p>Беседа на основе личного опыта</p> <p>Повторение правил поведения в Транспорте.</p> <p>Конструирование возможных диалогов. Ролевая игра «В автобусе»</p>
40-43	Приглашение	4	<p>Беседа с опорой на иллюстрацию, на основе личного опыта.</p> <p>Конструирование устных приглашений с опорой на план.</p> <p>Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.</p> <p>Составление текстов письменных приглашений.</p>

44-47	Поздравляю!	4	<p>Беседа с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Конструирование поздравлений.</p> <p>Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке.</p> <p>Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток.</p> <p>Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.</p>
48-51	«Подскажите, пожалуйста...»	4	<p>Беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»).</p> <p>Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. Ролевые игры по теме</p>
52-55	Извините меня...	4	<p>Беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините</p>

			<p>меня» или форма «Извини меня...».</p> <p>Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. Ролевая игра.</p>
56-59	Поздравительная открытка	4	<p>Беседа на основе личного опыта о празднике 9 мая. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.</p> <p>Рисование праздничных открыток.</p> <p>Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).</p> <p>Подписьвание открыток поздравлениями.</p> <p>Доставка открыток адресатам: отправление письмом, доставка лично в руки.</p>
	<b>Я в мире природы</b>	<b>9</b>	
60-	В гостях у леса	4	Беседа с привлечением

63			личного опыта, ответы на вопросы на основе илюстраций. Беседа о правилах поведения в лесу. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». (составление рассказов). Составление «Правил вежливого поведения в лесу».
64	Творческая работа в рамках промежуточной аттестации	1	
65- 68	Во саду ли, в огороде	4	Беседа на темы: работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности.  Творческие работы (рисунки, аппликации)по теме, представление их классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков.  Свободные высказывания планах на каникулы, взаимные вопросы.
	<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата изучения</b>
1-4	Делимся новостями	<b>4</b>	
5-8	Я выбираю книгу	<b>4</b>	
9-12	У телевизора	<b>4</b>	
13-16	Петушок- золотой гребешок»	<b>4</b>	
17-20	Лисичка-сестричка	<b>4</b>	
21-24	Задушевный разговор	<b>4</b>	
25-28	Сочиняем сказку	<b>4</b>	
29-31	Новогодние истории	<b>3</b>	
32-35	Знаки - помощники	<b>4</b>	
36-39	Я - пассажир	<b>4</b>	
40-43	Приглашение	<b>4</b>	
44-47	Поздравляю!	<b>4</b>	
48-51	«Подскажите, пожалуйста...»	<b>4</b>	
52-55	Извините меня...	<b>4</b>	
56-59	Поздравительная открытка	<b>4</b>	
60-63	В гостях у леса	<b>4</b>	
64	Творческая работа в рамках промежуточной аттестации	<b>1</b>	
65-68	Во саду ли, в огороде	<b>3</b>	

## **Материально – техническое обеспечение**

**Средства обучения и воспитания учебного предмета «Речевая практика» включают:**

**Учебно-методический комплект:**

- 1.Комарова С.В. Речевая практика. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2019.
- 2.Комарова С.В. Устная речь. Методические рекомендации: 1-4 классы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида - М.: Просвещение, 2016
- 4.Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы», под ред. И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011, (программа «Русский язык», автор А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, Э.В. Якубовская).

**Учебно-практическое оборудование:** наборы игрушек; плоскостные игрушки; дидактический материал: наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с изучаемыми темами; экранно-звуковые пособия (аудиозаписи сказок, аудиозаписи образцов речи: темп, сила голоса, тон; презентации к разделу «Культура общения», «Подготовка речевого высказывания»).

**Технические средства обучения** –компьютер, интерактивная доска.

### **Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

***Технические средства обучения***

1. Персональный компьютер.
2. Мультимедийный проектор.
3. Экран проекционный.
4. Принтер.

***Для учителя:***

1. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
2. Примерная программа начального общего образования.

**3. Технология для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.1)**

4 класс. Автор: Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. изд.- М.: Просвещение, 2019 143 стр.

4. <http://минобрнауки.рф/>
5. <http://www.edu.ru/>

***Для обучающихся:***

1. Учебник, использующийся для обучения: Технология. 4 класс Ручной труд / Автор. – Кузнецова Л.А. Симукова Я.С. изд.- М.: Просвещение, 2019 г. 143 стр.